

# Madame Loyal fait son cirque

## Cirque, clown, jeune public



## Madame Loyal fait son cirque

### [Teaser Madame Loyal fait son cirque](#)

*Un spectacle de:  
Célia Berthier Caroli et Domenico Taini*

Création décembre 2025  
2 artistes - en langue française  
Cirque jeune public et familial - Clowns  
Tout public et à partir de 3 ans

#### Jauges

- scolaires en salles polyvalentes ou en extérieur : 150 enfants par séance
- en salle dédiée ou en extérieur : jusqu'à 500 personnes

Durée : 45 min à 1h15, la durée est adaptée à l'âge des enfants

# **Madame Loyal fait son cirque**

## **Cirque, clown, jeune public**

### **Note d'intention**

*“ Madame Loyal fait son cirque “ est né d'un besoin de perpétuer la tradition circassienne. On vous invite à un spectacle fédérateur où les familles vont rire de bon coeur, s'amuser et participer à travers l'univers du cirque, de la magie, de l'émerveillement, dans la pure tradition clownesque.*

*“Je voulais faire épanouir mon rôle de Madame Loyal, avec l'aide de mon compagnon Nico, on passant à travers la présentation, au chant, à la magie pour vous faire part de notre complicité dans la vie comme dans le spectacle.”*

*Celia Berthier-Caroli*

*“Bon... elle a déjà tout dit! ...comme d'habitude....”*

*Domenico Taini*



# **Madame Loyal fait son cirque**

## **Cirque, clown, jeune public**

### Programme

*Ouverture du spectacle en chanson par Madame Loyal*



*Magie Masque, bouteilles à l'infini*



*Intermède musical Clochette-Chanson-Bouteille musicales*

*Assiettes volantes "Duo Cannelloni"*



*Reprise de la musique / cinéma*  
*L'homme fort et corde*  
*Lanceur de couteau comique*  
*Neige*  
*Grand Finale*

ALMA

## **Madame Loyal fait son cirque**

### **Cirque, clown, jeune public**

Le programme est indicatif et s'enrichit au long de l'année de nouvelles reprises. Il est construit et adapté aux âges des enfants pour chaque représentation.

## A propos de Madame Loyal

Née à Paris en 1978, Célia Berthier-Caroli est une véritable enfant de la balle. Son père, Alain Berthier est directeur technique de cirque, sa mère, Michelina Caroli est issue de la 7eme génération de familles de cirque, Bouglione de par sa mère, Gina Bouglione, et Caroli de par son père Francesco Caroli, un des derniers grands clowns blancs.



Elle grandit au fil des tournées itinérantes où ses parents la mènent, entre les cirques Krone et Roncalli en Allemagne, Knie en Suisse, Pauwels et Maximum en France, c'est ainsi qu'elle apprend à travailler avec les chevaux (haute école, liberté, voltige), les éléphants, puis s'initie à la jonglerie, l'équilibrisme sur fil, la danse, le chant ...

A tout juste 12 ans, dans le Kinder Circus de Knie on la propulse dans la piste pour présenter un spectacle !

En 2014, elle rencontre Domenico Taini, avec lequel elle travaille en complicité dans la piste dans des numéros comiques.

De 2016 à 2022, elle est « Madame Loyal » au Cirque Medrano en France, puis responsable artistique, relations publiques, régie plateau, responsable des animaux.

Depuis 2024, elle poursuit sa carrière en Belgique et au Luxembourg au Cirque Nicolas Bouglione et a créé le seule en scène **Loyale** en décembre 2025.

ALMA

# Madame Loyal fait son cirque

## Cirque, clown, jeune public

### A propos de Nico

Domenico Taini « Dakotas », né à Rome en 1974 et lui aussi est un véritable enfant de la balle. Il grandit au fil des engagements de ses parents en Europe entre Circo Americano en Italie, Bouglione, Achille Zavatta, Pinder Jean-Richard en France, Circo Italiano en Espagne.

Bac en poche ,il suit une formation afin de devenir électricien, et parallèlement travaille comme clown au Cirque Mondial en Espagne, Pauwels en Belgique, Cirque de Bruxelles en Allemagne, Staat Circus van Moscou en Hollande, Roger Micheletty en France, et pendant 6 ans, où il assure les numéros de clown et le poste de technicien/créateur des jeux lumière au Cirque Medrano France.



Depuis 2024, il poursuit sa carrière auprès de Célia, sa compagne, en Belgique et au Luxembourg au Cirque Nicolas Bouglione, et fait partie de l'équipe de création du spectacle **Loyale** prévu en 2025.

ALMA

# **Madame Loyal fait son cirque**

## **Cirque, clown, jeune public**

### Conditions techniques

#### **Conditions techniques :**

**Une surface plane, sur une superficie minimale de 10 m x 4.50 m**

Profondeur 4 mètres, Largeur 5 Mètres, Hauteur 3 mètres sous plafond , 6 mètres d'ouverture

Montage (salle ou extérieur) / réglages : un service de 3h après implantation.

Le spectacle se joue en salles de spectacle et non dédiées. L'accompagnement d'un technicien doit être fourni par l'organisateur.

#### **Conditions financières :**

Devis personnalisé sur demande

ALMA

# **Madame Loyal fait son cirque**

## **Cirque, clown, jeune public**

### Actions de sensibilisation

#### **Expositions :**

- sur le thème du cirque
- sur le thème du clown
- d'artistes peintres/ dessinateurs/ photographes

#### **Conférences tout public / en milieu scolaire :**

- sur le thème du cirque (Histoire, histoires et représentations dans les arts)
- sur le thème du clown

#### **Enseignement Artistique et Culturel :**

tout public, milieu scolaire, lieux d'enseignement artistique

- Ateliers de découverte pratique des arts du cirque
- Initiation à l'art clownesque



ALMA

# Madame Loyal fait son cirque

## Cirque, clown, jeune public

### Production

Alma Spectacle SAS

25 place de la République

60800 Crépy en Valois

Siret /APE : 940 650 229 0001 3 -9001Z

TVA intracom : FR24940650229

#### Contact administration-production :

Anne-Sophie Bremaud : +33 6 70 91 03 42 / [almaspectacle@gmail.com](mailto:almaspectacle@gmail.com)

#### Technique :

Domenico Taini : +33 6 60 20 09 11 / [domenico.taini@laposte.net](mailto:domenico.taini@laposte.net)

#### Diffusion :

Alexandra Bouglione : +33 7 81 47 96 72 / <http://www.alexandra-bouglione-diffusion.fr> / [evelenproduction@gmail.com](mailto:evelenproduction@gmail.com)



ALMA