



Noël en Forêt

Spectacle modulable (version dès 6 mois et version 3-6 ans)

Le théâtre ambulant de La Manivelle va à la rencontre du très jeune public et déploie dans les lieux de la petite enfance la magie ancestrale des spectacles d'ombres: des décors lumineux et colorés, une manivelle qui tourne et des paysages qui défilent, du conte, du chant, des instruments et des marionnettes animées.

Un spectacle d'ombres et de lumières

Créé par la peintre et illustratrice Elodie Rabilloud, Noël en Forêt offre aux enfants une expérience immersive et chaleureuse, dans laquelle ils peuvent vivre les aventures tour à tour sérieuses et drôles de Petit Nain, ami des animaux de la forêt qui veille sur eux.

"Petit Nain, réveille-toi!" lui souffle l'ange dans son sommeil. "Noël approche. Il est temps de décorer le sapin. Tu iras chercher de la poussière d'étoile pour en faire une belle guirlande dorée... et tu iras voir le Roi des Nains qui te donnera des cristaux de couleur". Les enfants sont ainsi invités à suivre les aventures de Petit Nain dans son voyage coloré et poétique à travers des paysages enneigés. Aidé de son amie l'araignée et d'autres animaux de la forêt, Petit Nain, déterminé et courageux, ne se laisse pas impressionner par les tours que lui jouent les vilains gnomes du Roi des nains. Le soir de Noël, les animaux de la forêt découvrent au pied du sapin tout illuminé les trésors de la nature que Petit Nain aura préparés pour eux.

En se glissant dans le monde lumineux des décors déroulant de La Manivelle, le public découvre un univers vibrant peuplé de personnages et d'animaux aussi drôles qu'attachants.

Un conte musical pour le jeune public

A la croisée de divers genres artistiques, Noël en forêt offre une expérience visuelle forte réhaussée d'un univers sonore et musical riche en émotions.

*L*es aventures de Petit Nain, ses épreuves et ses péripéties auprès des vilains gnomes du Roi des nains sont rythmées de chansons originales qui puisent leur inspiration dans le répertoire folklorique. Chants méditatifs et chants entraînants et joyeux viennent tour à tour soutenir l'action et célébrer la fête de Noël, fête des enfants par excellence.

*E*n un clin d'œil, Elodie Rabilloud et Mariane Farooq embarquent dans leur monde enchanteur le public qui se laisse porter par ce tandem musical aux sons de la flûte, du djembé, du tongue drum et de nombreux autres instruments du monde. Chaque scène est un tableau vivant où conte, jeux de marionnettes et chansons s'entremêlent pour le plaisir des yeux et des oreilles.

Un spectacle pour les tout petits

*A*vec une scénographie légère, les spectacles de La Manivelle s'adaptent à tous les lieux de vie de la petite enfance (crèches, RPE, écoles maternelles, etc...) et à tous les lieux culturels (théâtres, médiathèques, centres culturels).

*S*écialisé dans les petites formes à destination du très jeune public, La Manivelle nourrit l'imagination, la musicalité et l'expression gestuelle des enfants. Les enfants découvrent un univers visuel, musical, vocal, des instruments de musique, des marionnettes, des chansons...



La Manivelle

Créé en 2018, La Manivelle est née de la rencontre de deux artistes, la plasticienne Elodie Rabilloud et la chanteuse et clown Marianne Farooq, dont les trajectoires artistiques ont été transformées par l'aventure merveilleuse de la parenté. Plongées dans l'univers de la petite enfance, elles ont naturellement ouvert leur exploration artistique vers le monde fabuleux et enchanteur des bébés et des tout petits. Elodie Rabilloud a échangé ses peintures à l'huile pour les couleurs chatoyantes du papier de soie et du théâtre d'ombres et Mariane Farooq s'est mise à composer des chansons pour enfants.

En l'espace de 5 ans, le duo a enfanté sept spectacles, une quarantaine de mètres de décor déroulant, une soixantaine de marionnettes et des dizaines de chansons et de comptines. La Manivelle a à son actif plus de 250 représentations dans plus de 30 lieux de la petite enfance en Vaucluse (crèches, RAM, théâtres et écoles maternelles).



La Manivelle dans la presse

"Les assistantes maternelles et les enfants ont été éblouis", *Le Dauphiné libéré*, 28 mars 2019

"Le jeune public est captivé dès le début du spectacle", *Le Dauphiné libéré*, 22 dec 2019

"Une très jolie représentation de théâtre d'ombres qui enchanta petits et grands", *Le Dauphiné libéré*, 22 dec 2019

"Les enfants, très attentifs, ont été très intrigués par le décor déroulant"

"Succès pour le petit théâtre au RAM", *Le Dauphiné libéré*, 12 nov 2019



Les autres spectacles de La Manivelle

Petit Nain cherche des châtaignes (automne)

La transhumance des moutons (hiver)

Le printemps est arrivé! (printemps)

Le grand voyage (printemps)

Petit Nain à la mer (été)

L'atelier du Père Noël (Noël)

